

Préambule

Basson ML - 21

1 7 à 40 sec
2 7 à 40 sec
3 7 à 40 sec
4 7 à 40 sec
5 7 à 20 sec

vent *p*

7 un pas vers le public
1 un pas vers le public

f *f* *f* *f* *f*

12 2 3 4 5 6
prendre le temps de finir le solo
tapper le pied au sol

fff *fff* *f* *f* *ff* *ff*

18 10 à 30 sec 10 à 40 sec plus rarement 10 à 50 sec
jouer dans l'ordre voulu, répéter
slaps

mf *mp* *pp*

21 30 à 50 sec
asseyez-vous, doucement
et ensuite, écoutez mais
ne jouez plus

mf